AÑO III SERANTES, 1.º DE JUNIO DE 1930 NÚM. 66

LA LIBERTAD

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

Defensor de los intereses de la clase campesina y del pueblo en general

La correspondencia debe dirigirse al Director

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Problemas del campo

Mejoramiento Ganadero

En un concurso de vacas lecheras celebrado recientemente en Francia se han presentado dos ejemplares, dos campeones, que merecen ser señalados a nuestros lectores como compendio y cifra del problema de Galicia.

Tomamos los datos del "Bulletín Agricole de la Société Nationale d'Encouragement a l'Agriculture".

Uno de ellos, la vaca "Reveuse", ha producido en el año 432 kilos de manteca. El otro, "Formidable", en 365 días, sin alimentos especiales, sin particulares cuidados, llegó a la extraordinaria cifra de 10.968 kilos de leche con 497 kilos de manteca.

La producción de esta vaca puede por lo tanto, evaluarse en más de 5.000 peestas por año. Magnífico beneficio para su propietario.

Reduzcamos a la mitad el ganado de Galicia, y supongamos que cada vaca produjera no las cinco mil pesetas, sinó únicamente dos mil quinientas. Nuestra tierra pasaría de ser un país de miseria a un país de riqueza. ¿Qué hacer para convertir esta posibilidad en realidad?

Veámoslo. En Francia, el Estado los Departamentos, los Municipios, los organismos todos de la nación, sistemáticamente, tenazmente, científicamente dedican los mayores esfuerzos a estimular y aumentar la riqueza agrícola.

Hoy, después de la gran guerra, después de un enorme esfuerzo para reconstruir la mitad de su territorio arrasado y materialmente aniquilado por la invasión, la República Francesa es la nación que posee más oro en el mundo después de los Estados Unidos.

Una estadística reciente enseña que los pueblos agricultores y ganaderos concluyen por hacerse dueños del oro circulante. La Argentina, en relación con el número de habitantes, es quien tiene más oro. Le siguen Francia, después los Estados Unidos, Holanda, etcétera.

Rusia, con sus arcas vacías después de la gran guerra con el Japón, en miseria secular, gracias a la genial inspiración de Stolipine de acabar con la propiedad colectiva, de repartir las tietrras a los aldeanos, de dejar que la energía individual encontrara la remuneración del trabajo, en solos nueve años, en 1914, llegó a tener un stock de oro que sobrepasaba los cinco mil millones de francos.

La tierra será siempre el primer elemento en la economía del país, y la tierra gallega, puede parangonarse con las más fecundas.

COMENTANDO....

En estas columnas ya denunciamos que el tabernero, y ex juez suplente de la Dictadura, Antonio Carneiro Beceiro, había vendido unas herramientas de la propiedad del Municipio, y de las cuales era Depositario, merendándose tranquilamente las pesetas en unión de su compadre el "popular socialista" del lugar del Bosque.

En la sesión que celebró el pleno de nuestro Ayuntamiento, el día 24 de mayo último, y en vista de instancia presentada al mismo, se acordó instruir el oportuno expediente, y exigir las debidas responsabilidades.

Aplaudimos dicho acuerdo, pero... no confiamos en su eficacia.

¡Estamos viendo tantas cosas!

* * *

En nuestro número anterior hemos hablado de lo que viene ocurriendo con varios Mataderos clandestinos, y no clandestinos, que funcionan en este pueblo.

En la sesión celebrada por el pleno el día 24 del pasado, y a preguntas del concejal Sr. Fernández Pérez, manifestó el señor Alcalde que la Junta de Sanidad, y sobre dicho asunto, había adoptado algunos acuerdos.

Muy acertada encontramos la pregunta, y la respuesta del señor Alcalde, pero nosotros encontraríamos muy acertado también se hicieran públicos dichos acuerdos, para lo que ofrecemos las columnas de LA LIBERTAD.

* * *

También en la citada sesión del pleno manifestó el señor Alcalde, que estaba dispuesto, en unión de sus compañeros de Concejo, a seguir el camino de la seriedad y la honradez, en el empleo de las pesetas, para que no ocurra lo que ha ocurrido durante la Dictadura, que aparecen gastadas las pesetas ,y construídos caminos y otras obras, que no se ven por parte alguna.

Resulta por lo tanto ser cierto cuanto nosotros hemos venido denunciando, pero rogaríamos al señor Alcalde hiciera pública una relación de las obras "que aparece se hicieron", y que las pesetas volaron...

* * *

Días pasados hemos sido sorprendidos por el disparo de varias bombas de triple palenque. Tratamos de indagar lo que ocurría, pues unos decían que en España ya mandaban los del gorro frigio, otros que la Guardia civil llevaba trincados a los miembros de la Comisión Permanente de la Corporación de la U. P., otros... en fin, una serie interminable de rumores fantásticos.

Pero ninguno de esos rumores tenía fundamento. Se trataba, sencillamente, que del lugar de Aneiros había desaparecido la placa que decía "David Pérez de Castro. Abogado", y los habitantes de la casa donde estaba colocada dicha placa, que tan funesta ha sido para los bolsillos de los ciudadanos, abandonabban el distrito, en aquellos momentos, en unión de su regio mobiliario.

Los vecinos de Serantes no han hecho nada original, han copiado de los de Cambre, donde cuando cesó como juez municipal, nuestro secretario, y colaborador de la revista "Unión Patriótica", lo despidieron de la misma manera.

Ahora lo que se necesita es que se haga justicia en ese famoso expediente, y que la marcha sea definitiva...

¡¡Porque se ven en España tantas cosas!!

* * *

Los señores nombrados para revisar la obra de la Corporación de la U. P., parece que son partidarios del "borrón y cuenta nueva". Lo decimos porque hasta la fecha no hemos visto que dieran cuenta de su gestión, a sus compañeros de Concejo, y al pueblo, que ansioso espera conocer esa francachela que se hizo de los intereses comunales.

Nosotros esperamos que dicha comisión, lo antes posible, de cuenta de sus trabajos, y proceda a exigir las debidas responsabilidades.

* * *

Hemos presenciado en el Municipio una interminable discusión sobre si las pesetas sobrantes, después de la terminación del escandaloso negocio del "Palacio Municipal", habían de ser empledas en un Grupo Escolar, o en obras públicas.

Entendemos nosotros, y quizá equivocadamente que son pocas pesetas para construir un Grupo Escolar y que mejor estaban empleadas en caminos lavaderos, fuentes, etc., aun cuando lo más acertado sería el devolverlas a ese famoso Banco, al que se pagan unos intereses bárbaros...

* * *

Firmada por UNOS LEGIONARIOS, y con el título de NUEVA FORMULA PARA LA CONSTRUCCION DE CASAS BARATAS, hemos recibido una denuncia contra un vecino de Los Corrales, quien, por lo visto reclutó un pequeño ejército de criaturas con las cuales adquiere el metro de arena a dos pesetas y el metro de piedra al mismo precio.

Otros hechos de la misma gravedad denuncian UNOS LEGIONARIOS, y terminan interesando se ponga coto a esta inicua explotación que se hace con unas pobres criaturas.

Nosotros, y por si fuera cierto lo que denunciado queda, trasladamos la denuncia al señor Alcalde, en la seguridad de que ordenará su esclarecimiento, y pondrá remedio eficaz a lo que de ninguna manera puede consentirse.

* * *

Los secuaces de la Dictadura, los enemigos de la dignidad civil, se encuentran tan frescos, y con la misma tranquilidad como si nada hubiera pasado en seis años, cuatro meses y 13 días.

Se creen seguros, y más afianzazdos en sus puestos que nunca.

Las palabras TIEMPO ILIMITADO, y PLEITOS CONTENCIOSOS, les hicieron aumentar de peso... les sacaron de encima el pánico que tenían, y que públicamente demostraban.

¡Si no estuvieran próximos otros tiempos!

La lengua española

(La poesía es la madre de todas las expresiones)

(Dedicado a Hispano-América)

Es como flor que embriaga,
Por su forma y colorido;
Es como el trino del ave
Que canta amor en el nido.

Es cual alma en pensamiento
Y, tonante cual cañón:
¡Es como brisa suave,
Que estremece el corazón!

Es como luz que ilumina;
—Cual susurro de cascada;
Y es para cantar amores...,

¡¡Dulce como una alborada,
Que deja el alma estasiada,
Cual canto de ruiseñor!!

Alejandro PORTOLEIS.

Cuentos gallegos

ERA UNA BRUJA

—¡A de Dios y del Rey que me matan!... Acudide, veciños!... ¡¡Ausilio!! ¡¡Ausilio!!

Jamás Arentey acababa de sentarse al amor de la lumbre, para cenar en santa paz con su familia, y ya la cunca de caldo humeaba olorosa en su mano, cuando aquellas demandas de auxilio lo hicieron quedar suspenso y con el oído atento.

De afuera volvió a venir la angustiada voz:

—¡Ausilio, ausilio, que me matan!

Pero la voz era ahora más apagada y débil, como de persona que va perdiendo fuerzas.

Ya no se contuvo Cristobo. Dejó la taza sobre el escaño, echó mano a un legón, primera arma a su alcance, y se dispuso a franquear la puerta.

—¿Onde vas, hon, que te podes perder?... Seica queres que che dean tamen a tí?... ¡Non vayas, Cristobo, non vayas!

Así le decían, prudentes y alarmados, su mujer y su suegra, cogiéndole de los brazos.

—Non se deixa morrer así a un cristiano—contestó resuelto Cristobo.

—Non vayas, poi-a yalma de tua nai; poi-os teus nunos... ¡que te poden matar!

De nada valieron tales instancias. Cristobo, resuelto, al camino salió.

Al pronto no vió nada. Pero luego le pareció percibir, en la vuelta proxima, un bulto que desaparecía ligero. Sintió impulso de correr tras él. Pero unos gemidos que oyó cerca de sí, le contuvieron.

—Traede luz—ordenó enérgico a su gente.

Medrosas y temblantes, salieron de la casa, la esposa y la suegra, portando un candil. Tras de ellas asomaron su faz los chiquillos, en quienes la curiosidad era más fuerte que el miedo. Pero no por eso sin soltar las sayas de la madre y de la abuela.

Buscó Cristobo a la luz del candil de donde partían los gemidos, que cada vez iban siendo más débiles y apagados.

Una mujer estaba tendida en el suelo, con el rostro medio hundido en el polvo. Sangre abundante manaba de su cabeza e iba formando como un nimbro a su alrededor.

—E unha muller... Hay que atendela—dijo Cristobo.

Y ayudado por la esposa y la suegra, condujo a la mujer herida a su propio domicilio.

No fué ello sin que la suegra, siempre prudente, le advirtiera:

—Vasnos a comprometer,

—Ten razón, miña nai. Vainos morrer na casa e dimpois...—apoyaba la esposa.

—Ti cala. E vostede vaya chamar o pedáneo e mail-o ciruxan.

Obedecieron, porque era enérgico, Cristobo, en el ordenar y era razonable, en tal ocasión, el obedecer.

—¿Quen a puxo así, tía Rosa?—preguntó el buen hombre a la pobre mujer, después de que, habiéndole limpiado el rostro, reconoció en ella a su vecina la de los de Amorín.

—Foy... Sabela...—gimió apagadamente la tía Rosa.

—¿Qué Sabela, a de Sampayo?

—Non... non... A de... Campelo.

—¡A de Campelo! ¡Isa loba tiña que ser!

Llegó en esto el alcalde pedáneo, que comprobó la declaración acabada de hacer por la interfecta. Y no tardó en presentarse también el médico del lugar.

—Está a morrer—dijo el facultativo.—Avisade un crego, qu'eu nada lle podo facer xa.

Vino también el señor abad de la parroquia y cumplió su sagrado ministerio con la moribunda.

Ante todos siguió la tía Rosa, mientras sus fuerzas se lo permitieron, declarando que su matadora era Sabela de Campelo.

Requirió el pedáneo la asistencia de dos o tres vecinos, y acompañado de ellos marchó a detener a la agresora, para entregarla a la Justicia.

Halláronla en el molino, adónde había ido buscar refugio.

Empezó negando. Más luego confesó que, en efecto, había apaleado a la tía Rosa, con intención de matarla, porque era una bruja, que le había hecho mal de ojo a sus dos hijos, los cuales murieron talmente mirrados.

Ninguna otra razón dió sobre el crimen ante el pedáneo, ante el juez y ante la Audiencia.

Se le condenó a presidio. Pero la superstición quedó en el agro, para seguir esgrimiendo el palo vengador.

Avelino Rodríguez Elías.



Sigue la racha

Ya no hay cristiano que los convenza
de que ya viven en otra casa,
de que son otros los señoritos,
de que responden otras criadas.
Van aferrados a la costumbre
de hacer cuanto les viene en gana,
sin que por ello se les reprenda
ni se les diga una palabra.
Por esto siguen las mujerzuelas
de los esbirros en su campaña,
y arman camorra con las vecinas
sin respetar a las cuñadas.
Y esto sucede por los villorrios,
por caseríos y encrucijadas,
en donde hay perros, "primos", pancis- [tas,
allí se encuentran estas "perrangas".

No hay muchos días que la Maestra
de una parroquia muy inmediata
fué acometida por la "perruña"
de cierto socios de la "Manada".
Y dicen todos que aquella hembra
es una tigre, llena de rabia;
juzguen ahora cual quedaría
la pobre mártir de la enseñanza.
Le dió de coces como una yegua
y con su lengua que es una espada,
hecha girones dejó la honra
de la que tiene honor sin tacha.
Y si no salen los escolares
a defenderla con cubos de agua,
estoy seguro que aquella fiera
a la Maestra la liquidaba.

Esas gitanas que no respetan
ni las personas ni la enseñanza,
y tienen cara de sinvergüenzas
y son ludibrio de nuestra raza.
A esos guiñapos de la cultura,
que al pueblo infectan de inmundas [miasmas.
A esos humanos estercoleros,
que al aire lanzan sucias palabras.
A esas fulanas, que de mujeres
llevan tan sólo las medias faldas,
y van desnudas de ciertas normas
de las señoras bien educadas.
A esas cabezas desvanecidas,
que de prudencia andan descalzas,
yo las mandara para esas tierras
que España tiene deshabitadas.
Y allí tan solas con sus consortes
(esas mandiles de media barba),
aprenderían cosas muy buenas
o por lo menos no molestaban.

EL ROMANCERO POPULAR

LA LIBERTAD no está ligada a partido político ni a empresa alguna.

LA LIBERTAD tiene por lema la verdad.

Crónica Judicial

Denuncia por lesiones.

Por la Guardia civil del puesto de Ferrol, se instruyó un atestado, que fué entregado al Juzgado municipal de Serantes, contra la esposa y suegra del vecino de la parroquia de Santa Marina del Villar, Angel López Ramírez, por lesiones a la Maestra Nacional de la referida de Villar, doña Consuelo Morás Rodríguez.

ESTE NUMERO FUE VISADO POR LA CENSURA

Los socorros a los despedidos

El capataz de la S. E. de C. N., en Ferrol, D. Antonio Santamaría, miembro de la Comisión distribuidora de las cantidades aportadas por los obreros de la Constructora Naval, integrada por las distintas entidades económicas de Ferrol, nos entregó una carta que sentimos no poder insertar en estas columnas por exceso de original en la que contesta al artículo insertado en el número anterior de LA LIBERTAD, bajo el título UNA INJUSTICIA, PARA LA COMISION OBRERA, de la C. N.

Resulta de dicha carta que la Comisión acordó pagar a Guillermo Goti, la cantidad de 30 pesetas, importe de dos semanas, por no haberse comprobado la denuncia presentada contra el citado obrero.

El obrero autor del artículo al que contesta el señor Santamaría nos ruega hagamos público que en su ánimo no estuvo el molestar a dicho compañero, sinó que lo escribió con el de llevar al convencimiento de la Comisión, que Goti debía ser incluído en el reparto, y que si alguna frase pudo decir por la que molestara al señor Santamaría, desde luego la retira.

Nosotros hemos tenido el gusto de hablar con los señores Santamaría, y Pita Romero, éste también miembro de la Comisión, y hemos quedado plenamente convencidos de que en su ánimo está el contribuir a costa de sacrificios, a mejorar lo más que pueden la suerte de los despedidos, y que sinó han tenido más éxito en sus gestiones, es debido a ciertas propagandas que solo redundan en perjuicio de los despedidos, y las cuales nosotros también condenamos, y desde nuestras columnas hacemos un llamamiento a todos los obreros de la Constructora Naval, para que depongan de su actitud, y contribuyan, como un solo hombre, a la humanitaria labor que se han impuesto los miembros de la citada Comisión.

Registro Civil

Mes de Mayo

PRIMERA QUINCENA

Nacimientos.

Dictinio Ambrosio Romero Rodríguez, Feliciana Seijido Pérez, Julio Montero Leira y Elías José Barros Gomis, de San Salvador de Serantes.

Ricardo Rodríguez González, de San Juan de Filgueira.

Ricardo Rodríguez González, de San Juan de Filgueira.

Pilar Carneiro Pita de San Juan de Esmelle.

Mercedes Díaz Lago, de San Jorge de la Mariña.

Jaime Sordo Maceiras, de Villar.

Andrés Pazos Tenreiro, de Caranza.

Matrimonios.

Alfonso Delgado López con María García Tizón, Manuel López con María García Díaz, Vicente Delgado Balseiro con Josefa Ponte Pita, Vicente Pérez Rodríguez con Emilia Tenreiro Panete, Matías Landeira Maneiros con María García Santarén, de Santa María de Caranza.

Fernando Pita Velo con Pilar Beceiro López, de San Salvador de Serantes.

Defunciones.

Luz Livina Pillo Tenreiro, de tres años (Noma), de Santa María de Caranza.

María del Carmen Serantes Ferreiro de 9años (Reumatismo infeccioso); Alfonso Gomis Rodríguez, de 45 años (Tuberculosis laringo-pulmonar); Concepción López Leira, 73 años (Derrame cerebral), de San Salvador de Serantes.

Juan Antonio Díaz Vilariño, de tres años (Eclampsia infantil), de Santa Marina del Villar.

Enrique López Pazds, de 45 años (Catarro pulmonar), de San Martín de Cobas.

Rosa Tenreiro Ameijeiras, de 28 años (Tuberculosis pulmonar), de Caranza.

LA ILBERTAD

tiene sus columnas a disposición de todas las cauasas justas y nobles, respondiendo siempre los autores, de todos los escritos.

OS SÍMBOLOS

Xa me tardaba por verte, José María, que che quería preguntar unha cousa e sempre, cando te vexo ma saca o demo da memoria; e agora que estamos diante de esta porta vouche facer a pregunta, antes que se me esquenza outra vez.

—Conta logo, Sebastián, que teño moita prisa oxe, e non podo pararme, case nada.

—Séntate ho, que este mundo aquí ha de quedar; e ademáis o tempo que se pasa falando non se perde, como un non esteña falando solo; pois eu oín decir que todo o que saben os homes que o aprenderon falando, e se a cousa e así, como se dice, falar e aprender.

—Iso si ho; pero o que non vexo eu e que poida ter unha porta para que ela sea tema suficiente para unha parola larga de esas que hay que tirarlles un cigarro, e sentado como ti queres.

—Pois si, José María; fíjate ben e verás como alí hay nada menos que unha cruz, un corno, e unha ferradura, todo clavado e remachado como si se tratara de unha pechadura ou d'unha bisagra, pero, que non poden faltar en ningua porta.

—Pois por eso e, José María, porque me alegrey cando te vin, porque sey que ti eres un home sabido, e quero que me espriques para que sirve iso.

—Pois iso e o que se chama un símbolo, ho; ou sea unha cousa que por si sola esprica todo o que hay dentro da casa, donde está colgado o símbolo de que se trate.

Así que tí vas pol-a calle, e donde vexas unha palangana, colgada de unha porta, alí vive un barbeiro. Si mais a diante viras colgada unha tixeira, alí hay un xastre. Si por un lado ou por outro viras unha calavera, alí vive un médico. Si en vez de calavera vises un home espelexado e famento, alí hay un abogado.

E, da misma maneira, cando vexas por los lugares unha ferradura ou un corno, por fora, ou por dentro da porta faste de conta qeu alí solo hay carneiros ou cabalos. Así como tamén donde vexas unha cruz, ten por seguro que alí houbo ou hay algún "cristiano", porque a cruz non e señal de arte nin oficio algún, senon de unha creencia; e os verdaderos cristianos todos a poñen na porta, para diferenciarse dos outros que non os son.

—Bueno ho. E se un día vexo o corno, e a cruz, e a ferradura, todo nun cordón, ¿qué debo de pensar neste caso?

—Pois que os de aquela casa traen o rosario na man e o demo no corpo, e por iso debemos de apartarnos deles como se foran apestados.

—Vaite agora, José María, e perdona por o tempo que che fixen pasar aquí.

XAN DE MOUGÁ.

BIBLIOGRAFIA

Almanaque ilustrado Hispano-Americano, para el año 1930, confeccionado bajo la dirección de don José Brissa, con la colaboración de escritores y artistas hispano-americanos.

Veintiún años consecutivos de labor paciente, benedictina, en la selección de trabajos literarios y de fotografía para su "Almanaque", han dado al reputado escritor don José Brissa, cierta maestría envidiable, cierto don de agradar, que se revela en la cada vez más pulcra, más grata, más interesante y más redondeada producción anual que lanza al mercado la Editorial Maucci, de Barcelona.

Prueba de ello, el tomo que tenemos a la vista.

Los ingenios de todas las repúblicas hispano-americanas, juntamente con los más selectos de la península, solar de la raza, contribuyen a formarlo con flores de poesía unos; con cuentos y páginas de amena prosa, otros; con tributos a los muertos en el año que acaba, con estadísticas consoladoras y arengas de aliento, algunos más; ilustrado y corroborado todo esto con retratos de celebridades políticas, literarias y artísticas, grabados de tipos y paisajes, de edificios y localidades, de cuadros de arte, limitándose con mucho acierto a contemplar la visión de una sola localidad para cada república, amenizando todo ello, si cosa tan importante puede ser amenizada, con máximas, chascarrillos e historietas ilustradas, de lgusto más exquisito.

Los amantes de la España grande que todos anhelamos, deben leer este "Almanaque"; y tal vez crean más posibles los sueños de grandeza hispana que los embelesan.

Forma un elegante tomo de 384 páginas, con 263 ilustraciones y preciosa cubierta, reproducción de un célebre cuadro de Goya.

Precio, 2 pesetas.

ESTE NUMERO FUE VISADO POR LA CENSURA

Imp. «El Correo Gallego»

LAS DELICIAS

SAN JUAN DE FILGUEIRA

(Frente a la parada del tranvía). Especialidad en vinos del Ribero, tinto y blanco. Fiambres y víveres en general. Esta casa es la única que garantiza sus vinos fuera de puertas.

Establecimiento de

Justo Rodriguez

SAN JORGE DE LA MARIÑA (SERANTES)

Especialidad en vinos y licores

ULTRAMARINOS DE

Manuel Lorenzo Barcia

LUGAR DE CASTRO DONIÑOS

Especialidad en vinos y aguardientes.

: Carnes de cerdo frescas y saladas :

"La Casa Central"

La más antigua y acreditada en la parroquia de San Martín de Cobas. Ultramarinos en general. Especialidad en vinos del Ribero, aguardientes y licores de Fernándo Rodríguez. La casa que más barato vende y en el peso y medida legal.

ULTRAMARINOS DE

JOSE LOPEZ

(LA COCHERA) : CARRETERA DE COBAS

No visitéis las playas de Cobas y las baterías de "Cabo Prior", antes de ver lo bueno que tiene : LA COCHERA

TIENDA DE

José Rodríguez Leira

: Especialidad en Vinos del Ribero blanco y tinto :

Callos todos los domingos : Hay juego de llave

LA MALATA SERANTES

PARA VINOS Y ULTRAMARINOS

Francisco Rodríguez

CALLE REAL NUMERO 144 :: FERROL

TABLAJERIA DE

José Fernández

LA MAS ACREDITADA DE SERANTES

"LE BOULEVARD" SERANTES

ULTRAMARINOS DE

Gonzalo González

CARRETERA DE CASTILLA
(Puente de las Cabras)

En la parada del tranvía. Ultramarinos en general. Carnes de cerdo, frescas y saladas. En vinos del Ribero, blanco y tinto, nadie compite conmigo en Filgueira. Hay callos todos los domingos.

"El Rápido"

La casa más popular de Ferrol. Semillas de

: : Coliflor, Col, Zanahoria y otras : :

POLVOS "PINOS" PARA LOS ANIMALES

PANADERIA "EL GALLO" DE

Hijos de JOSÈ LÓPEZ

Elaboración esmerada de toda clase de pan

SERANTELLOS (SERANTES)

TALLER MECANICO DE

José Barga Santiago

Se sierran y acepillan toda clase de maderas.

Madera de pino del país, serrada, acepillada machihembrada.

CASTAÑAR, 61 A : FERROL

SALON-CINEMA

LE BOULEBARD

Aneiros (Serantes)

Grandes Bailes todos los domingos

TALLER MECANICO DE

Juan Couce García

Se cierran y acepillan toda clase de maderas. Madera de pino del país, serrada, acepillada y machihembrada.

CARRETERA DE CASTILLA

SAN JUAN DE FILGUEIRA

ULTRAMARINOS DE

Gonzalo Alonso

CARRETERA DE CASTILLA NUMERO 10

(ANTIGUA CASA DE FAJARDO)

CASA DE SABIN

VILADÓNIGA (SERANTES)

La casa de comestibles más surtida y que vende más barato : Carnes de cerdo frescas y saladas.

EL 1.º DE MAYO

ULTRAMARINOS Y MERENDERO

DE FRANCISCO SÁNCHEZ MAYO

LA MALATA (FINCA DEL Sr. TOGORES)

Instalado en el punto más pintoresco de las afueras de Ferrol :: Precios sumamente económicos

"La Salud"

GRAN FABRICA DE GASEOSAS Y AGUA DE SELTZ MOVIDA POR ELECTRICIDAD FUNDADA EN 1880

DE

SAN E

«Galicia y América»

FABRICA DE LEGÍA LIQUIDA

DE AGUSTIN SOUTO

LA MALATA SERANTES

CASA DE MIÑO

PUENTE DE ANEIROS (SERANTES)

VINOS Y ULTRAMARINOS FINOS

LA CASA MAS POPULAR DE SERANTES

ULTRAMARINOS FINOS DE

Benigno Pantín

Vinos del Ribero tinto y blanco. Carnes de cerdo frescas y saladas.

SAN JUAN DE FILGUEIRA (SERANTES)

Frente a la feria)

TIENDA DE COMESTIBLES DE

Guillermo Cabanas

VILADÓNIGA (SERANTES)

Vinos y licores de primera calidad.

PANADERIA DE

Ramón Vara

Elaboración esmerada de toda clase de pan de lujo y corriente

SAN EUGENIO, 88 :: FERROL